

FAGPLAN KLARINETT

Arendal Kulturskole

“ Forskning har vist at musikalsk undervisning gir barn fortrinn i både språk og matematikk ”



Klarinett er et musikkinstrument i treblåserfamilien, og blir laget av spesielle treslag, hovedsakelig grenadilla, eller komposittmaterialer og plast. Lyden blir generert av et enkelt rørblad, populært kalt rør eller flis, som vibrerer når man blåser. Klarinetten monteres før bruk og består av fem deler, fra toppen: Munnstykke, pærestykke, øvre klaviaturdel, nedre klaviaturdel og klokkestykke.



KLARINETT I KULTURSKOLEN

UTSTYR

Eleven må disponere en klarinett hjemme. Klarinett kan leies av kulturskolen dersom det trengs. Klarinettfliser, må elevene betale selv. Disse blir produsert av bambusrør som er slipt i ulike tykkelser. De får nummer etter tykkelse, fra 1,5 og oppover. Hør med lærer hvilket nummer som er lurt å kjøpe.

NIVÅ 1, TRINN 1

Lære å pakke opp og ned klarinetten, daglig stell og vedlikehold.
Jobbe med riktig bruk av kropp og pust for å danne et best mulig grunnlag for videre arbeid.

- Ansats: Få kontroll på tunge og flis
- Toneomfang: c1 – g1

Notelære

Rytme: Helnoter, halvnoter og firedelsnoter

Læremateriale, eksempler

Midt i blinken 1

Spill 1

Min egen klarinettskole 1, samt noe egendefinert materiale.

NIVÅ 1, TRINN 2

- Toneomfang: Lille g – Bb1

Notelære

Rytme: Åttendedelsnoter, punktert firedelsnoter og alle notenes pauseverdi

Læremateriale, eksempler

Midt i blinken 1

Spill 1

Min egen klarinettskole 1

Noe egendefinert materiale.

NIVÅ 1, TRINN 3

- Toneomfang: Lille e - F2

Notelære

Rytme: Synkope

Teori: Akkorder og skalaer inntil ett fortegn

Undervisningsmateriale, eksempler

Midt i blinken 1 + 2

Spill 1 + 2

Min egen klarinettskole 1 + 2

Noe egendefinert materiale.

NIVÅ 2, TRINN 4

Toneomfang:

- C-dur, G-dur, F-dur og Bb-dur over to oktaver, D-dur over en oktav.
- Øve kontroll opp mot C3.

Notelære

Rytme: Sekstendedelsnoter og punktert åttendedelsnoter.

Teori: Skala med inntil to faste fortegn. Oktavbegrepet.

Undervisningsmateriale, eksempel:

Midt i blinken 1 + 2

Spill 1 + 2

Min egen klarinettskole 1 + 2

Noe egendefinert materiale.

NIVÅ 2, TRINN 5

- Toneomfang: Innføre tre-strøken oktav
- Skalaspilling med metronom
- Lære å vurdere best mulig greps-kombinasjoner, gaffelgrep.
- Bedre kjennskap til klarinettens oppbygging

Notelære

Rytme: Åttendedstrioler

Teori: Kromatikk, hva er # og b?

Kunne navngi tonearter og oppgi fortegn i skala opptil 3 fortegn.

Undervisningsmateriale, eksempler

Spill 2

Klarinett.nu 2/3

Min egen klarinettskole 2/3

Mera klarinett

Blandade pärlor för klarinett

Klosé etydebøker

Noe egendefinert materiale.



NIVÅ 3, TRINN 6

- Toneomfang: Lille e – F3,
- Kromatiske og ulike skalaer. Økt hurtighet

Notelære

Rytme: Firedelstriol. Forstå, og kunne under-dele med åttendedelstriol.

Teori: Skala med inntil fire fortegn. Kunne navn, fortegn og akkord-treklange på disse skalaene.

Undervisningsmateriale, eksempel:

Min egen klarinettskole 3 og 4

Blandade pärlor 1 og 2 för klarinett

Klosé etydebøker

Demnitz, samt noe egendefinert materiale.

“Musikk produserer en slags glede mennesket ikke kan leve uten» - Confucius, kinesisk filosof”

NIVÅ 4, TRINN 7

Work in progress

Undervisningsmateriale, eksempel:

Work in progress

NIVÅ 4, TRINN 8

Undervisningsmateriale, eksempel:

Work in progress

NIVÅ 4, TRINN 9

Work in progress

Undervisningsmateriale, eksempel:

Work in progress