

# FAGPLAN DRAMA

Arendal Kulturskole

---

*“I drama tar du i bruk hele deg. Du får muligheten til å bli kjent med hele kroppens register, alt fra lilletåa til stemmen din.”*

---



## OM DRAMA I ARENDAL KULTURSKOLE

Vi har det først og fremst gøy sammen og leker mye, da drama er bygd på lek.

Du får, sammen med resten av gruppa di, lage ulike forestillinger, og du får stå på en scene foran publikum og vise frem det dere har jobbet med.

Du får det garantert artig!!

De ukentlige undervisningsøktene varer fra 45 til 120 min. Det er ulik lengde på de ulike gruppene. Se spesifisert info fra dramalærer og nettside ved semesteroppstart.

Ved oppkjøring til forestillinger kan det bli en del ekstra timer fordelt i ukene og av og til i helger.

Undervisningen foregår på Kilden i Arendal sentrum.

Arendal kulturskoles dramaundervisning er forankret i Rammeplan for kulturskolen, «Mangfold og fordypning», med lokale tilpasninger. Les fagplan teater [Her:](#)

(<https://www.kulturskoleradet.no/rammeplanseksjonen/rammeplanen#fagplanteater>)

## BREDDEPROGRAMMET

### Dramalek 4-5 år

Bevegelse i nivå og rom

Trygghetsøvelser

Gruppedynamikkøvelser

**Visningsform:** Visninger internt i klassen.

### Dramalek 6-8 år.

Bevegelse i rom og nivå

Trygghetsøvelser

Gruppedynamikkøvelser

**Visningsform:** Visninger internt i klassen.



## KJERNEPROGRAMMET

### Nivå 1, 8-10 år

Innføring i ulike teaterteknikker

Improvisasjonsarbeid

Karakterarbeid.

**Visningsform:** Visninger internt i klassen

Åpen klasse for foreldre en gang i året, med fokus på de teknikkene vi har jobbet med

### Nivå 2, 10-12 år Øvet

Innføring i ulike teaterteknikker

Kurs i utvalgte teaterteknikker

Eks: Karakterarbeid, maske og improvisasjon

Noe tekstarbeid til utgangspunkt for improvisering

**Visning:** En gang i året. Fokus på de teknikkene vi har jobbet med

### Nivå 3, 12-14 år

Kurs i ulike teaterteknikker

Bygger videre fra nivå 2:

Noe tekst/manusarbeid

**Visning:** En gang i året. Fokus på teknikkene vi har jobbet med.

### Nivå 4, 14 - år

Manus/Tekstarbeid

Monologarbeid

Produksjon

**Visning:** Forestilling, storproduksjon annen hvert år

## FORDYPNINGSPROGRAMMET

### Nivå 5

Storproduksjon.

Kriterier for å delta:

Alle elever på kulturskolens dramaavdeling som har vært igjennom teknikker på nivå 2 eller høyere, kan være med. Avtales med dramalærer.

### GENERELLE FORVENTNINGER FRA OSS:

- Oppmøte i tide, og gjerne fem minutter før start.
- Ved sykdom eller annet fravær, gi beskjed direkte til lærer
- Eleven får ansvar for eget manus og annet utlevert materiell til bruk i arbeidet. Skaff gjerne en kulturskoleperm til papirer du får utdelt.
- Noe egenarbeid i perioder, for eksempel arbeid med manus
- Eleven tar vare på og vet hvor egne kostymer og rekvisitter er i visningsperioder. Dette lagres på skolen i perioden, og vaskes hjemme etter endt visning.
- Vi ønsker beskjed om eleven har spesielle behov og/eller diagnoser, og dialog i henhold til dette i forkant av elevopptak.
- De yngste gruppene: Foreldre/foresatte er til disposisjon for barna i nærheten av dramasalen til barnet føler seg trygg på gruppen.



---

*“Å spille drama kan være et ledd i en verdifull  
dannelsesprosess for eleven”*

---

---

*Arendal Kulturskoles dramaavdeling.  
v/Kirsti Kobbeltvedt*

---